



Belmonte, un Sacro Monte aperto al mondo



Anno 2016 - 17.

Progetto realizzato dall'Associazione Teatro e Società e dall'Ente di Gestione dei Sacri Monti con il sostegno della Compagnia di San Paolo

Scopi del progetto sono

- Il recupero di un legame della comunità locale con il Sacro Monte, per un utilizzo civile e sociale.
- La valorizzazione, non solo locale, della forma narrativa artistica del Sacro Monte, fortemente significativa anche per la sua particolare collocazione ambientale.

Al primo scopo, fondamentale, sarà dedicata l'attività di quasi un anno di lavoro con le scuole, i giovani, gli altri abitanti del territorio, le realtà culturali, ricreative, artistiche e sportive, gli operatori del commercio e della ristorazione.

Il secondo scopo sarà perseguito soprattutto per mezzo di una manifestazione di forte richiamo turistico che sarà organizzata per l'1, 2, 3 luglio (data che celebra l'anniversario del riconoscimento da parte dell'UNESCO del valore universale dei Sacri Monti). Sarà, questa manifestazione, il momento di confluenza dell'attività dell'anno di lavoro. Tuttavia, siccome le scuole sospenderanno l'attività didattica a inizio giugno, per i ragazzi è prevista una festa di chiusura l'1 giugno (oppure il 6 giugno, in caso di maltempo).

Per ciò che riguarda l'attività con le scuole, è stato predisposto uno specifico piano di interventi.

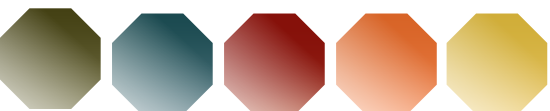
Per tutta la popolazione del territorio, si terrà una serata di conferenza-spettacolo informativa, prevista per venerdì 14 ottobre, ore 21, nella ex chiesa della SS Trinità di Cuornè. anche occasione per il lancio di un laboratorio di teatro aperto a giovani e adulti del territorio, e di un corso per animatori teatrali, entrambi contestualizzati tra le finalità del progetto.

Interventi offerti alle scuole

Anche con questa parte del progetto si intende consolidare, o dare origine, a un legame tra la popolazione, in questo caso gli allievi e le loro famiglie, e il patrimonio del Sacro Monte. Questo avverrà attraverso un percorso di conoscenza e di rielaborazione che gli Insegnanti, con il sostegno del piano più avanti dettagliato, potranno condurre per mezzo di attività e laboratori di animazione teatrale, video, e artistici in generale.

Al termine dell'anno scolastico, giovedì 1 giugno o, in caso di maltempo, martedì 6 giugno, avrà luogo una giornata di "gioco - festa teatrale" per i ragazzi, che si terrà nel territorio del Sacro Monte di Belmonte. La giornata, alla quale saranno invitate anche le famiglie degli allievi, sarà condotta e animata da attori, artisti e animatori di Teatro e Società, e sarà ideata come risultato del lavoro svolto nelle scuole durante l'anno.

E' inoltre prevista una manifestazione di forte richiamo turistico che avrà luogo sempre a Belmonte le sere di sabato 1. domenica 2, lunedì 3 luglio. Nel caso in cui alcuni Insegnanti e allievi lo ritenessero possibile, pur trattandosi di un periodo non scolastico, potranno partecipare attivamente anche a questa manifestazione.





Piano degli interventi

Per la scuola dell'infanzia, la primaria e la secondaria di primo grado sono previsti:

- **un programma di formazione per gli Insegnanti,**
- **interventi di consulenza e di esemplificazione in classe.**

Il programma di formazione (v. calendario riportato più avanti) sarà costituito da

- una parte introduttiva (obbligatoria per chi si iscriverà ai seminari) di tre incontri;
- N° 6 seminari per la conduzione delle attività e dei laboratori. Gli Insegnanti potranno partecipare a uno o più seminari.

La sede degli incontri e dei seminari potrà essere indicata dai Dirigenti scolastici del territorio

La partecipazione agli incontri introduttivi e ai seminari prescelti sarà certificata con attestato dell'Associazione Teatro e Società e dell'Associazione Sistema Multiproposta che coordina l'iniziativa dal punto di vista pedagogico. (L'Associazione Sistema Multiproposta è inserita nell'Albo degli Enti di formazione, decreto MIUR protocollo n°1918 del 15 dicembre 2006)

Agli Insegnanti che, dopo aver partecipato ai seminari, vorranno condurre nelle loro classi i laboratori relativi, saranno offerti:

Interventi di consulenza e di esemplificazione in classe.

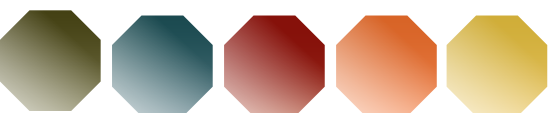
Saranno in totale 110, avranno durata di due ore caduno, e saranno distribuiti tra le classi degli Insegnanti partecipanti. Saranno tenuti da Animatori professionisti specializzati nei differenti ambiti espressivi.

Inoltre, in accordo con la scuola primaria dei Comuni partecipanti al progetto, saranno realizzati:

- **Un'indagine, coordinata dagli operatori di Teatro e Società, che gli allievi condurranno presso le loro famiglie, sulla storia, la cultura, la conoscenza e la frequentazione del Sacro Monte di Belmonte.**
- **N° 8 incontri nelle scuole, tra anziani e allievi, sugli stessi argomenti.**

L'Associazione Teatro e Società, su richiesta degli Insegnanti e in accordo con tutti i partecipanti, potrà sostenere le spese per l'acquisto dei materiali di consumo destinati alle attività dei laboratori, fino a un massimo di € 1.500.

L'attività formativa per gli Insegnanti si svolgerà a CUORGNE' in luoghi che verranno indicati in seguito, adeguati al numero degli iscritti.





L'attività formativa per gli Insegnanti si svolgerà con il seguente calendario:

parte introduttiva (obbligatoria per chi si iscrive a uno o più seminari)

GIOVEDÌ 20 OTTOBRE - ORE 17 • Primo incontro introduttivo con Insegnanti • DIREZIONE DEI SACRI MONTI
-Il patrimonio storico, artistico, architettonico, naturalistico e culturale di Belmonte;
-Il restauro della Cappella XII;
-Possibilità di interazioni tra il progetto "Belmonte un Sacro Monte aperto al mondo" e il progetto "Tutti a Scuola".

GIOVEDÌ 27 OTTOBRE - ORE 17 • Secondo incontro introduttivo:
"Per un raccordo pedagogico del Progetto con l'attività scolastica" • MARIA TERESA MIGNONE

GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE - ORE 17 • Terzo incontro introduttivo:
"Per un raccordo pedagogico del Progetto con l'attività scolastica" • MARIA TERESA MIGNONE

6 seminari (a scelta)

VENERDÌ 4 NOVEMBRE - ORE 15 - 19 • SABATO 5 NOVEMBRE - ORE 9 - 13

1. Esperienza diretta da parte degli Insegnanti di un laboratorio di animazione teatrale • CLAUDIO MONTAGNA

GIOVEDÌ 10 NOVEMBRE - ORE 17 • GIOVEDÌ 17 NOVEMBRE - ORE 17

2. Tecniche e modi per la conduzione di un laboratorio di animazione teatrale • CLAUDIO MONTAGNA

GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE - ORE 17 • GIOVEDÌ 1 DICEMBRE - ORE 17

3. Tecniche e modi per la conduzione di un laboratorio video • FRANCO CARAPELLE *di Teatro e Società*

GIOVEDÌ 15 DICEMBRE - ORE 17 • GIOVEDÌ 22 DICEMBRE - ORE 17

4. Tecniche e modi per la conduzione di un laboratorio di storytelling attraverso l'immagine fotografica • ROBERTA DHO *di Kami comunicazione*

GIOVEDÌ 12 GENNAIO - ORE 17 • GIOVEDÌ 19 GENNAIO - ORE 17

5. Tecniche e modi per la conduzione di un laboratorio di manualità, costruzione di oggetti e di figure • ADRIANA ZAMBONI *di Teatro&Immagine*

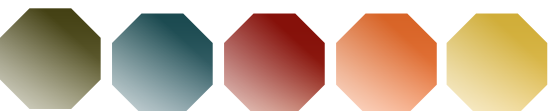
GIOVEDÌ 26 GENNAIO - ORE 17 • GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO - ORE 17

6. Tecniche e modi per la conduzione di un laboratorio di recitazione corale • ANTONIO PALESE *di Cochlea*

GIOVEDÌ 9 FEBBRAIO

Riunione degli Insegnanti per la scelta e la distribuzione degli interventi di consulenza e di esemplificazione in classe da parte degli esperti.

PREGHIAMO GLI INSEGNANTI INTERESSATI DI ISCRIVERSI INVIANDO UNA E-MAIL ENTRO **MARTEDÌ 18 OTTOBRE 2016** A scuola@teatrosocieta.it SCRIVENDO IL TITOLO DEL SEMINARIO O DEI SEMINARI A CUI INTENDONO PARTECIPARE.





Per la scuola secondaria di secondo grado sono previsti :

- Un laboratorio di produzione video (a cura di Franco Carapelle): 15 incontri pomeridiani di due ore presso il Liceo F. Faccio.

Il video, realizzato nel laboratorio con un gruppo di studenti (massimo 10) del Liceo "F. Faccio" di Castellamonte, verrà inserito nella manifestazione di forte richiamo turistico programmata al Sacro Monte per inizio luglio 2017.

Se ne farà tuttavia una presentazione pubblica ancora in periodo scolastico.

- Un corso di formazione per Animatori teatrali (a cura di Elisabetta Baro): 12 incontri pomeridiani che si terranno a Cuornè per gli studenti delle scuole medie superiori di Cuornè. Saranno ammessi anche animatori delle parrocchie e delle altre realtà associative giovanili, giovani universitari e altre persone interessate. Al termine del corso, i partecipanti saranno invitati ad applicare sperimentalmente quanto acquisito, nella giornata di "gioco - festa teatrale" al Sacro Monte di Belmonte, prevista per giovedì 1 giugno 2017.

Informazioni

Progetto "Belmonte, un Sacro Monte aperto al Mondo"

Associazione Teatro e Società

"Direttore Artistico: Claudio Montagna - tel. 335 661 3800
Responsabile progetto: Franco Carapelle - tel. 335 661 3613
e-mail: franco.carapelle@teatrosocieta.it
scuola@teatrosocieta.it
sito: www.teatrosocieta.it

"Belmonte, un Sacro Monte aperto al mondo" è un progetto approvato nell'ambito del bando "Valorizzazione dei patrimoni culturali 2016".

E' proposto da:



Sostenuto da:



In collaborazione con:



Sistema
Multiproposta

e con i Comuni di:



Comunicazione e ufficio stampa

